

Anmeldung JTS Offenes Theatertraining Saison 2023/24

Vorname:

Name:

Geburtsdatum:

Telefon:

Email-Adresse:

Adresse:

PLZ, Ort:

Für minderjährige Teilnehmer*innen

Name Erziehungsberechtigte*r:

Leitung: Sabine Pfluger/Janna Mohr

Ort: Probebühnen Stadttheater Solothurn, Dornacherstrasse 37, 4500 Solothurn

Alter: 16-99 Jahre

Kosten: CHF 250.- für alle Kurse / 60.- pro Themenblock (Gönnerbeiträge nach oben offen, Vergünstigungen können mit Begründung beantragt werden)

Dauer: 25. Oktober 2023 – Juni 2024; jeweils mittwochs, 18:30 Uhr – 21.00 Uhr (ausgenommen Schulferien)

Kontakt: jts@tobs.ch

Ich melde mich für folgenden Themenblock an:

Theater Basics (25.10.23 – 29.11.23, ohne 1.11.) Leitung Sabine Pfluger

Einführung ins Theater der Unterdrückten (06.12.23 – 17.01.24) Leitung Janna Mohr

Tanz und Bewegung im Theater (24.01.24 – 06.03.24) Leitung Sabine Pfluger

Objekttheater (13.03.24 – 24.04.24) Leitung Janna Mohr

Best Of (01.05.24 – 05.06.24) Leitung Sabine Pfluger/Janna Mohr

Teilnahme nur möglich, wenn bereits ein anderer Block besucht wurde. Aus den Best Of's aller Themenblöcke wird ein kleines Showing erarbeitet und vor Publikum präsentiert.

Detaillierte Beschreibungen zu jedem Themenblock sind ab September auf www.tobs.ch/junges-publikum

Einverständniserklärung

In Proben und Vorstellungen werden zum Teil Foto- und/oder Videoaufzeichnungen gemacht. Zur Vereinfachung der Abläufe bitten wir deshalb um folgende Angaben, die jederzeit widerrufen werden können.

1. Ich bin damit einverstanden, dass Fotos von mir/meinem Kind in der Presse veröffentlicht werden dürfen: JA NEIN
2. Ich bin damit einverstanden, dass Fotos von mir/meinem Kind für Werbeflyer veröffentlicht werden dürfen: JA NEIN
3. Ich bin damit einverstanden, dass Fotos von mir/meinem Kind auf der Webseite des Theater Orchester Biel Solothurn veröffentlicht werden dürfen: JA NEIN
4. Ich bin damit einverstanden, dass Fotos von mir/meinem Kind auf den sozialen Medien veröffentlicht werden dürfen: JA NEIN

Datum:

Unterschrift (Erziehungsberechtigte*r):

Ausgefülltes Anmeldeformular bitte an folgende Adresse schicken:

Theater Orchester Biel Solothurn
Junges Theater Solothurn (JTS)
Theatergasse 16 - 18
4500 Solothurn

Leitung Offenes Theatertraining:

Sabine Pfluger ist ausgebildete Tanzpädagogin und Heilpädagogin. Sie hat an der Tanzfabrik Berlin und am Trinity Laban London zeitgenössischen Tanz studiert und ist seit 2014 diplomierte „Community Dance“ Pädagogin (PDCD). In den letzten 12 Jahren hat sie zahlreiche Tanz- und Theaterprojekte mit Kindern und Jugendlichen geleitet und choreographiert. Neben ihrem Engagement für das „Junge Theater Solothurn“ organisiert Sabine die Veranstaltung „VierMalTanz“ in Solothurn, choreographiert Tanzstücke für Laientänzer*innen und arbeitet im Bereich Tanz und Theater mit Schulklassen

Sabine leitete den Jugendclub U15 von 2015 bis 2023 mit viel Erfolg Folgende Stücke hat sie in dieser Zeit am Jungen Theater Solothurn inszeniert: „100% heldenhaft“ (2016), „Das Land der grossen Wörterfabrik“ (2017), „Abgetaucht“ (2018), „Baba, Grosle und Mormor“ (2019), «Alles nur in meinem Kopf» (2021) und «Bleibt das so?»- in Zusammenarbeit mit Barbara Grimm (2023)

Janna Mohr absolvierte nach Matura und Austauschjahr in Costa Rica eine Bewegungstheater-Ausbildung an der École Lassaad in Brüssel, war Förderpreisträgerin des Migros-Kulturprozent, gründete mit Komiliton:innen die Compagnie "Ausartung" und machte ein fünfmonatiges Praktikum beim Zentrum des Theater der Unterdrückten in Rio de Janeiro. Sie arbeitete als Theaterpädagogin und Regieassistentin am Jungen Schauspielhaus Zürich, am Theater im Marienbad in Freiburg und in der freien Szene im In- und Ausland. 2018-2022 studierte sie Zeitgenössische Puppenspielkunst an der HfS Ernst Busch in Berlin und war Stipendiatin der Studienstiftung des deutschen Volkes. Als Puppenspielerin war sie u.a. am Theater Stadelhofen Zürich, im Schlachthaus Theater Bern und am Gran Teatre del Liceu in Barcelona unter der Regie von William Kentridge zu sehen. Seit der Spielzeit 22/23 ist Janna Mohr Co-Leiterin des Jungen Theater Solothurn und steht in zwei Produktionen pro Spielzeit als TOBS-Ensemblemitglied auf der Bühne