Theater Orchester Biel Solothurn
Schmiedengasse 1
2502 Biel
032 328 89 69
info@tobs.ch
www.tobs.ch

Medienmitteilung **2. Dezember 2019**

Wir laden Sie herzlich ein zur Premiere von

«Sweeney Todd»

«The demon barber of fleet street – A musical thriller»
Musik und Liedtexte von Stephen Sondheim
Buch von Hugh Wheeler nach dem Theaterstück von Christopher Bond

Premiere Biel: **Freitag, 13. Dezember 2019, 19:30, Stadttheater**
Premiere Solothurn: **Mittwoch, 18. Dezember 2019, 19:30, Stadttheater**

Das Musical ist zurück bei Theater Orchester Biel Solothurn: Stephen Sondheims preisgekrönter Broadway-Klassiker «Sweeney Todd» gehört zu den erfolgreichsten – und makabersten – Stücken der Gattung. Dirigent Iwan Wassilewski und Regisseur Olivier Tambosi bringen die blutrünstige Geschichte des dämonischen Barbier Sweeney Todd auf die TOBS-Bühne.

Seit über 150 Jahren geistert Sweeney Todd durch die Kulturgeschichte. Der mörderische Friseur, der die Leichen seiner «Kunden» zu Pasteten weiterverarbeiten lässt, gehört seit dem viktorianischen Zeitalter zu den Bösewichten beliebter Schauergeschichten. Nach ersten Auftritten Sweeney Todds in englischen Gruselromanen der 1840er Jahren, entstanden bald diverse Bühnenadaptationen des Stoffs. Diese wiederum dienten dem amerikanischen Komponisten Stephen Sondheim als Vorlage für sein Musical «Sweeney Todd», welches 1979 am New Yorker Broadway uraufgeführt wurde. Sondheim, einer der wichtigsten Musical-Schaffenden unserer Zeit, machte durch seine musikalische Arbeit aus der simplen Gruselgeschichte einen vielschichtigen, anspruchsvollen und mitreissenden «Musical Thriller». Wie in all seinen Kompositionen greift Sondheim auch bei «Sweeney Todd» nicht auf eingängige Melodien zurück, sondern verwendet vielmehr komplexe musikalische Strukturen, die das Innenleben seiner Figuren hör- und mitfühlbar machen. Auszeichnungen als bestes Musical sowohl bei den Tony- wie auch den Olivier-Awards (die höchsten amerikanischen resp. britischen Theaterpreise) markierten den Beginn der bis heute andauernden Erfolgsgeschichte des Stücks. 2007 folgte eine starbesetzte Film-Adaptation durch Regisseur Tim Burton.
Ab Dezember 2019 ist «Sweeney Todd» nun erstmals auch bei Theater Orchester Biel Solothurn zu erleben. Als Dirigent konnte Musical-Experte Iwan Wassilevski, seines Zeichens musikalischer Leiter der Thunerseespiele, verpflichtet werden. Für Inszenierung und Bühnenbild kehrt Olivier Tambosi zu TOBS zurück. Bereits bei seinen beiden vorherigen Produktionen, «Die lustige Witwe / La Veuve joyeuse» und «María de Buenos Aires», hatte Tambosi fernab manchmal steifer Opernkonventionen kunstvoll die Vielfalt des Musiktheaters ausgelotet. Man darf also gespannt sein, wie er sich Stephen Sondheims Musical-Thriller nähern wird. Zusammen mit Tambosi kehrt auch sein Hauptdarsteller-Duo aus der «Lustigen Witwe» zurück: Christian Manuel Oliveira als mörderischer Barbier Sweeney Todd und Christiane Boesiger als Pastetenbäckerin Mrs. Lovett.

«Sweeney Todd»
«The demon barber of fleet street – A musical thriller»
Musik und Liedtexte von Stephen Sondheim
Buch von Hugh Wheeler nach dem Theaterstück von Christopher Bond

Musikalische Leitung	Iwan Wassilevski
Inszenierung und Bühnenbild	Olivier Tambosi
Kostüme	Mariama Lechleitner
Sounddesign	Tom Strebel
Choreographische Mitarbeit	Damien Liger
Chorleitung	Valentin Vassilev

Sweeney Todd	Christian Manuel Oliveira
Mrs. Lovett	Christiane Boesiger
Anthony Hope	Yi-An Chen
Johanna	Roxane Choux*
Judge Turpin	Mark Lambert
Tobias Ragg	Michael Heller
The Beadle	Konstantin Nazlamov
Beggar Woman	Susannah Haberfeld
Adolfo Pirelli	Irakli Murjikneli

*Studierende der Hochschule der Künste Bern, Schweizer Opernstudio

Statisterie von Theater Orchester Biel Solothurn
Chor von Theater Orchester Biel Solothurn
Sinfonie Orchester Biel Solothurn

Dauer: ca. 2 Stunden 45 Minuten (inkl. Pause)
Werkeinführung jeweils 30 Minuten vor der Vorstellung

Vorstellungsdaten

Biel, Stadttheater

Fr	13.12.19	19:30	Premiere
So	15.12.19	19:00	
Fr	27.12.19	19:30	
Di	07.01.20	19:30	
Mi	15.01.20	19:30	
Fr	17.01.20	19:30	
So	23.02.20	17:00	
Di	25.02.20	19:30	

Solothurn, Stadttheater

Mi	18.12.19	19:30	Premiere
Fr	20.12.19	19:30	
Do	09.01.20	19:30	
Sa	11.01.20	19:00	
Mi	05.02.20	19:30	

Auswärtige Vorstellungen

Do	27.02.20	19:30	Casino Theater Burgdorf
Do	05.03.20	19:30	Stadttheater Langenthal

Honorarfreie Pressebilder ab dem Tag der Premiere auf www.tobs.ch/de/tobs/presse/pressebilder

Für Rückfragen:
Theater Orchester Biel Solothurn
Anna-Barbara Rothen, Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Tel. direkt: 032 328 89 75
anna-barbara.rothen@tobs.ch