

Medienmitteilung

13. Oktober 2022

Wir laden Sie ein zu

Das «Musikalische Carré» – die neue Konzertreihe in der Jesuitenkirche

Ab Sonntag, 30. Oktober 2022, 17:00

Mit dem «Musikalischen Carré» hat Yannis Pouspourikas eine neue Konzertreihe entwickelt, die auf die Stadt Solothurn mit ihrem reichhaltigen musikalischen Leben perfekt zugeschnitten ist. Alle vier Sinfoniekonzerte des «Musikalischen Carré» finden in der Jesuitenkirche, im Herzen der Stadt Solothurn, statt.

«Wonderful Town»: So, 30. Oktober 2022 17:00

Eröffnet wird die neue Konzertreihe mit ergreifenden, liturgisch geprägten Chorwerken, die von den Solothurner Singknaben und der Singschule Solothurner Mädchenchor dargeboten werden. Zudem ist es dem TOBS eine grosse Ehre, die Uraufführung des Bratschen-Konzertes von Jost Meier zu spielen, seines Zeichens Solothurner Komponist und Mitbegründer des Sinfonie Orchester Biel Solothurn.

Leitung: Jakub Przybycień

Programm: Debussy/Meier/Mozart/Poulenc/Schubert/Brahms

«Adventskonzert»: So, 27. November 2022 17:00

Zum ersten Advent kehrt das Württembergische Kammerorchester Heilbronn mit Raritäten sowie altbekannten Schmuckstücken der Romantik in seine Partnerstadt Solothurn zurück. Als Solistin wird Isabelle van Keulen zu hören sein, eine der wenigen Musikerinnen, die sich sowohl als Geigerin wie auch als Bratschistin etablieren konnte.

Leitung: Case Scaglione

Programm: Fuchs/Mendelssohn/Hindemith/Dvořák

«Karfreitagszauber»: Fr, 07. April 2023 17:00

Das Konzertprogramm ist in seiner erhabenen Stimmung ganz auf diesen Feiertag ausgerichtet. So wird Richard Wagners «Karfreitagszauber» aus «Parsifal» erklingen, ergänzt durch eine Klangstudie zu Mozarts c-Moll-Messe des Composers in Residence Christian Jost. In Leonard Bernsteins «Halil» wird es zudem ein Wiedersehen mit dem ehemaligen Chefdirigenten Kaspar Zehnder geben, der als Flötist in Erscheinung treten wird.

Leitung: Yannis Pouspourikas

Programm: Mozart/Jost/Bernstein/Wagner

«Fauré Requiem»: Do, 18. Mai 2023 17:00

Im letzten Teil des «Musikalischen Carrés» wird das Solothurner Publikum in den Genuss von Gabriel Faurés «Requiem» kommen, in dessen Mittelpunkt nicht der Tag des Zorns, sondern Trost und Hoffnung stehen. Es singt der Berner Bach Chor.

Leitung: Izabelė Jankauskaitė

Programm: Schönberg/Fauré

Am 07. April und 18. Mai wird die «Bar à Vin» vom «La Couronne» nach den beiden Konzerten für unser Publikum geöffnet sein.

Für Rückfragen

Theater Orchester Biel Solothurn

Birthe Kuring

Presse & Öffentlichkeitsarbeit

032 328 89 75

birthe.kuring@tobs.ch