

Medienmitteilung

9. November 2023

Wir laden Sie herzlich ein zur **Schweizer Erstaufführung** von

**Das kurze Leben der Fakten (The Lifespan of a fact)»
von Jeremy Kareken & David Murrell und Gordon Farrell**

Premiere Solothurn Fr, 24. November 2023, 19:30, Stadttheater
Premiere Biel Sa, 16. Dezember 2023, 19:00, Stadttheater

Ein Essay und hunderte von Fakten, die es zu überprüfen gilt. In «Das kurze Leben der Fakten» kommt ein Praktikant eines Verlages an seine Grenzen und eine Diskussion über Wahrheit und Lyrik nimmt Fahrt auf.

Nachdem in Las Vegas ein Teenager vom Turm des Stratosphere Hotel gesprungen ist, verfasst der renommierte Autor John D'Agata einen Essay für ein Magazin. Bevor die Story in den Druck geht, engagiert die Redakteurin Emily Penrose den jungen, ehrgeizigen Jim Fingal, um den Artikel einem Faktencheck zu unterziehen. Doch Jim scheint zu ambitioniert für den Auftrag: Er prüft nicht nur Zeugenaussagen, sondern auch Wetter, Verkehrsaufkommen und andere Details zum Tag des Suizids. Dabei stellt er fest, dass sich D'Agata in seinem Essay viele Fakten zurecht biegt. Mit dem Zwischenergebnis seines Faktenchecks konfrontiert, beruft sich der Autor auf künstlerische Freiheiten, die er sich erlaubt habe. So entspinnt sich aus dem routinemässigen Faktencheck eine hitzige Diskussion über journalistische Integrität und die Grenzen der Kunstfreiheit. Als Jim schliesslich von New York nach Las Vegas reist, um weiter vor Ort Fakten zu überprüfen und im Hause D'Agatas landet, droht die Besprechung des Faktenchecks zu eskalieren...

7 Jahre lang hat der amerikanische Autor John D'Agata mit Jim Fingal, damals Praktikant beim Magazin The Believer, über seinen 15-seitigen Essay zur hohen Suizidrate von Las Vegas diskutiert, bis er 2010 endlich unter dem Titel «What Happens There» erschienen ist. Basierend auf diesen Begebenheiten haben die beiden ein Buch verfasst, das zum Bestseller avancierte und von Jeremy Kareken, David Murrell und Gordon Farrell als Theaterstück adaptiert wurde. Brandaktuell fragt «Das kurze Leben der Fakten» nach den Grenzen zwischen Kunst und Fakenews – und macht darüber hinaus auch deutlich, wie wichtig Geschichten für unser Verstehen der Welt sind.

Angelika Zacek, Regisseurin für Schauspiel und Oper, inszeniert erstmals bei TOBS. Ihr zur Seite steht Gregor Sturm, der sich für Bühne und Kostüme zuständig zeichnet. Neu bei TOBS ist auch Nicolas Rosat, ehemals langjähriges Ensemblemitglied des Schauspielhauses Zürich, der die Rolle des John D'Agata für das erkrankte TOBS-Mitglied Günter Baumann übernimmt. Sein Kontrahent Jim Fingal wird von Gabriel Noah Mauer gespielt, der seit 2022 fest bei TOBS engagiert ist. In der Uraufführung von «A Lifespan of a Fact» am Broadway 2018 wurde diese Rolle von Daniel Radcliff verkörpert. Silke Geertz, bekannt aus «Wer hat Angst vor Virginia Woolf?», versucht als Redakteurin Emily Penrose zwischen den beiden zu vermitteln.

«Das kurze Leben der Fakten (The Lifespan of a fact)»

von Jeremy Kareken & David Murrell
und Gordon Farrell

Basierend auf dem Buch von John D'Agata und Jim Fingal

Deutsch von Hagen Horst

Schweizer Erstaufführung

Besetzung

Inszenierung

Bühne und Kostüme, Video, Musik

Dramaturgie

Regieassistenz, Inspizienz

Angelika Zacek

Gregor Sturm

Svea Haugwitz

Jarina Müller Frischkopf

Emily Penrose

John D'Agata

Jim Fingal

Silke Geertz

Nicolas Rosat

Gabriel Noah Maurer

Aufführungsdauer: ca. 1h 50Min., inkl. Pause

Aufführungsdaten Solothurn

Fr 24.11.23 19:30 Premiere

So 26.11.23 17:00

Di 28.11.23 19:30

Sa 09.12.23 19:00

Do 25.01.24 19:30

Fr 26.01.24 19:30

Mi 07.02.24 19:30

Aufführungsdaten Biel

Sa 16.12.23 19:00 Premiere

Di 19.12.23 19:30

Mi 10.01.24 19:30

Fr 19.01.24 19:30

Bilder

Honorarfreie Pressebilder stehen ab dem Premierentag auf <http://www.tobs.ch/de/tobs/presse> zur Verfügung.

Für Rückfragen

Theater Orchester Biel Solothurn

Rahel Zinniker

032 626 20 63

rahel.zinniker@tobs.ch