

Medienmitteilung

10. Oktober 2023

Wir laden Sie herzlich ein zur Premiere von

«The Rake's Progress»
Igor Strawinsky

Premiere Biel: Freitag, 27. Oktober 2023, 19:30, Stadttheater
Premiere Solothurn: Mittwoch, 08. November 2023, 19:30, Stadttheater

Mit der Oper «The Rake's Progress» schuf Igor Strawinsky ein neoklassizistisches Meisterwerk. Die Oper erzählt vom Aufstieg und Fall des jungen Parvenus Tom Rakewell: Dieser lässt sich auf ein verlockendes Angebot des teuflischen Nick Shadow ein. Doch der Preis ist hoch: Denn es steht nicht nur seine Seele, sondern auch die Zuneigung seiner geliebten Anne Trulove auf dem Spiel...

Igor Strawinsky's Oper «The Rake's Progress» aus dem Jahr 1951 stellt den Höhepunkt seiner neoklassizistischen Schaffensphase dar. Die Musik enthält Anklänge von Monteverdi über Mozart bis hin zu Verdi und lebt von der knisternden Spannung zwischen alt und neu. Dennoch hat Strawinsky etwas Eigenständiges geschaffen, das keine*n kalt lässt. Inspiriert von William Hogarths Bilderzyklus «A Rake's Progress» aus dem 18. Jahrhundert, welchen Strawinsky 1947 in Chicago in einer Ausstellung sah, schloss sich der nach Amerika emigrierte Komponist mit dem Librettistenpaar W.H. Auden und Chester Kallman zusammen, um aus dieser moralischen Fabel eine Oper zu machen.

Der Bühnenbildner Martin Hickmann hat sich von Hogarths Zyklus inspirieren lassen und hat für das Stück einen Raum geschaffen, der Einblicke in Toms Seele gibt. Die Schweizer Regisseurin und international gefragte Mezzosopranistin Maria Riccarda Wesseling hat folgendes Konzept entwickelt: Alle Figuren sind Teile seiner Persönlichkeit, mit dem Psychologen Richard C. Schwartz gesprochen seines inneren Familiensystems (IFS), die ihn in seinem Handeln beeinflussen. Leider schafft er es nicht, auf die liebevollen, unterstützenden Stimmen in ihm zu hören, sondern hört vor allem auf die selbstzerstörerischen Teile. So verstrickt er sich immer weiter in Schuld und Scham, bis er wahnsinnig wird und dem Tode nahe ist...

Der aus Irland stammende Tenor John Porter ist als Tom Rakewell erstmals bei TOBS zu Gast. Die Berner Sopranistin Marysol Schalit kehrt nach längerer Zeit im Ausland als Anne Trulove zu TOBS zurück. Ebenfalls bekannte Gesichter sind Simon Schnorr in der Rolle des Nick Shadow (zuletzt in «Casanova in der Schweiz»), Candida Guida in der Doppelrolle als Mother Goose / Baba the Turk (zuletzt in «Tancredi»), Robert Koller als Vater Trulove (zuletzt in «Eiger») und Konstantin Nazlamov als Auktionator Sellem. Am Pult des Sinfonie Orchester Biel Solothurn steht Chefdirigent Yannis Pouspourikas.

Die Produktion wurde für eine Dokumentation über Maria Riccarda Wesseling und Marysol Schalit begleitet von SRF.

Am 27. Oktober 2023 findet um 12:30 Uhr im Foyer des Stadttheaters Biel ausserdem eine Lunchtime-Opera statt, bei der das Leitungsteam von «The Rake's Progress» Wissenswertes über die Opernproduktion, die Inszenierung und Musik verrät.

Im Rahmen des World Opera Day öffnet TOBS am 25. Oktober 2023 kostenlos die Generalprobe von «The Rake's Progress» für alle jungen Menschen im Alter zwischen 14 und 26 Jahren – weil uns die Zukunft des Musiktheaters am Herzen liegt.

«The Rake's Progress»

Igor Strawinsky

Musikalische Leitung	Yannis Pouspourikas
Inszenierung	Maria Riccarda Wesseling
Bühnenbild	Martin Hickmann
Kostüme	Sanne Oostervink
Lichtgestaltung & Video	Samuele D'Amico
Dramaturgie	Natalie Widmer
Chorleitung	Valentin Vassilev

Trulove	Robert Koller
Anne Trulove	Marysol Schalit
Tom Rakewell	John Porter
Nick Shadow	Simon Schnorr
Mother Goose & Baba the Turk	Candida Guida
Sellem	Konstantin Nazlamov

Chor TOBS
Statisterie TOBS
Sinfonie Orchester Biel Solothurn

Dauer: ca. 2h 45min (mit Pause)

Vorstellungsdaten

Biel, Stadttheater

Fr	27.10.23	19:30	Premiere
So	29.10.23	19:00	
So	12.11.23	15:00	
Di	12.12.23	19:30	
Mi	07.02.24	19:30	
Fr	09.02.24	19:30	

Solothurn, Stadttheater

Mi	08.11.23	19:30	Premiere
Fr	10.11.23	19:30	
Do	04.01.24	19:30	
Mi	31.01.24	19:30	
Sa	03.02.24	19:00	

Auswärtige Vorstellungen

Di	21.11.23	19:30	Stadttheater Schaffhausen
Sa	25.11.23	19:30	Kurtheater Baden
Do	25.01.24	19:30	Casino Theater Burgdorf

Honorarfreie Pressebilder ab dem Tag der Premiere auf www.tobs.ch/de/tobs/presse/pressebilder

Für Rückfragen

Theater Orchester Biel Solothurn
Aline Boder
Presse & Öffentlichkeitsarbeit
032 328 89 71
aline.boder@tobs.ch