

Saison 2024/25 TOBS! Théâtre Orchestre Bienne Soleure

Avec une nouvelle présentation surprenante ainsi qu'un programme unique, nous souhaitons éveiller votre curiosité. La curiosité est le maître-mot chez TOBS! pour la saison 2024/25.

Ces dernières années ont été marquées par d'importants changements dans le domaine de la culture. Les crises, les conflits et les questions de durabilité, de numérisation et de diversité ont influencé le théâtre, l'opéra et les concerts. Face à des défis économiques croissants et à un soutien financier public inchangé, nous sommes constamment mis·e·s au défi de prendre des décisions prudentes sur le plan économique. L'une de ces mesures consiste à jouer davantage de productions «Ensuite» à partir de cette saison. Cela signifie que nos pièces de théâtre et nos opéras seront joués à des intervalles plus courts.

Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude au graphiste designer Stephan Bundi pour son précieux travail chez TOBS!. Après une longue collaboration, nous avons décidé de nous prendre des nouvelles directions. Ce soutien a contribué à faire évoluer notre institution vers de nouvelles dimensions, les multiples récompenses qu'il a remportées sont une illustration éloquent de son succès. Nous nous réjouissons maintenant d'adopter la nouvelle identité visuelle que nous avons développée en collaboration avec la célèbre agence de publicité bernoise Republica AG.

C'est avec une grande joie que nous accueillons la nouvelle direction du département TOBS! Théâtre. Les frères Patric Bachmann et Olivier Keller apportent à Soleure et à Bienne une riche expérience et une nouvelle vision artistique. Une saison riche en nouvelles découvertes nous attend!

TOBS!

opéra

Direction artistique de la saison 2024/25

Directeur d'opéra	Dieter Kaegi
Adjoint à la direction d'opéra	Franco Trinca
Dramaturgie opéra	Meike Lieser
Chef de chœur	Valentin Vassilev

Avec «**Le nozze di Figaro**», Wolfgang Amadeus Mozart a créé en 1786 un chef-d'œuvre de l'opéra classique. Aujourd'hui encore, cet opéra plein d'intrigues, inspiré de la pièce de théâtre de Beaumarchais critiquant l'autorité, compte parmi les compositions les plus populaires de Mozart! Au nom de l'amour, le compositeur envoie Figaro, Susanna et l'ensemble de la troupe dans un labyrinthe de sentiments et petit à petit plus personne ne sait où se trouve le haut et le bas...

Un éboulement aux Diablerets, les «montagnes du diable», ensevelit l'estive de **«Derborence»**. Parmi les personnes ensevelies se trouve Antoine, que sa femme enceinte Thérèse croit reconnaître, lors qu'une silhouette amaigrie apparaît deux mois plus tard au village... Le compositeur biennois Daniel Andres a mis en musique de manière impressionnante le roman de l'écrivain suisse C.F. Ramuz. Une création très attendue!

L'exaltant succès musical mondial **«Cabaret»**, créé en 1966 par John Kander, vous emmène dans un voyage bouleversant dans le Berlin dans années folles! Soyez de la partie lorsque l'écrivain américain Cliff Bradshaw tombe amoureux de la séduisante chanteuse Sally Bowles et que des abîmes fascistes s'ouvrent lentement mais sûrement à côté de toute la splendeur et du glamour du légendaire club Kit-Kat... Dansez avec nous sur un volcan!

Le grand dramaturge musical italien Giuseppe Verdi a créé en 1847, avec sa première adaptation musicale de Shakespeare sur le roi d'Écosse **«Macbeth»**, un chef-d'œuvre aussi sombre que bouleversant. Dans son récit haletant sur la soif de pouvoir, la culpabilité et la vengeance, Verdi nous fait plonger au plus profond des abîmes psychologiques du couple meurtrier - et nous arrête toujours en frissonnant... La folie n'a jamais été aussi belle!

Le couronnement de la saison sera une double soirée de grande classe: **«Eine florentinische Tragödie»** de Richard Flury, créée en 1929 au Théâtre municipal de Soleure, sera suivie de **«L'Heure espagnole»** de Maurice Ravel, datant de 1911. La combinaison raffinée de la tragédie et de la comédie promet une alternance de sentiments: vous ne devez en aucun cas manquer cette double soirée!

TOBS!

théâtre

Direction artistique de la saison 2024/25

Co-directeurs théâtre (Dramaturgie) Patric Bachmann

Co-directeurs théâtre (Mise en scène) Olivier Keller

«Orlando» ouvre la saison théâtrale 2024/25. L'ensemble TOBS! décrit, interroge et joue Orlando en tant que groupe auteur·trice de biographie. Le personnage de Virginia Woolf, qui transcende les siècles et affirme son amour de la vie, incarne sans peine différents modèles de vie. Elle interroge ainsi les rôles sociaux. Comment réussir à garder un regard curieux sur le changement perpétuel?

Dans **«Bilder deiner grossen Liebe»** Isa suit le cours de sa vie, avec un grand cœur et un regard ouvert sur le monde. En errant, elle s'ouvre à chaque rencontre et se laisse porter par les rencontres et les expériences. Dans son journal intime, la protagoniste de Wolfgang Herrndorf consigne ses expériences dans un langage puissant et imagé. La metteuse en scène et actrice Nadine Schwitter l'aborde en musique.

Un couple marié se livre à un pas de deux dans leur demeure étouffante, évoquant leur soif de grandeur. Le couple, incarné par Silke Geertz et Günter Baumann, joue avec virtuosité contre la peur de l'insignifiance et le vide de leur vie. Deborah Epstein et Florian Barth mettent en scène **«Die Stühle»**, la farce tragique de Ionesco.

THEATER ORCHESTER BIEL SOLOTHURN | THÉÂTRE ORCHESTRE BIENNE SOLEURE

TOBS! | Schmiedengasse 1 | Rue des Maréchaux 1 | CH-2502 Biel/Bienne | +41 32 328 89 69 | info@tobs.ch | tobs.ch



Dans le drame de Friedrich Schiller, les deux femmes **«Maria Stuart»** et Elisabeth Ire s'admirent autant qu'elles se détestent. L'une est au pouvoir, l'autre vit dans un cachot. Leurs deux vies dépendent fatalement de celle de l'autre. La mise en scène de Mélanie Huber de la pièce de Stephan Teuwissen d'après Schiller utilise la narration chorale, le chant et les pistes sonores.

Les méthodes d'entraînement qui ont été et sont encore utilisées dans les sports de la gymnastique rythmique et de la gymnastique artistique ainsi que ses propres expériences en tant que participante aux Jeux olympiques continuent d'émouvoir, aujourd'hui encore, Marion Rothhaar. En collaboration avec l'auteure biennoise Regina Dürig, elle explore, dans **«Neue Körper am Ende der Welt»**, un langage théâtral pour mettre en lumière les mécanismes liés à la pression de la réussite dans notre société.

«Frank Buchser» était un aventurier et un peintre de Feldbrunnen (Soleure). Son voyage en Amérique du Nord au milieu du 19e siècle est au centre du projet de recherche de la réalisatrice bernoise Katharina Ramser. Le désir naïf de Buchser de rencontrer de «nobles sauvages» aux Etats-Unis se heurte à une amère désillusion lors de la rencontre réelle.

Dans **«Hier ist noch alles möglich»**, un loup est aperçu sur le site d'une entreprise en faillite. Une veilleuse de nuit est alors chargée de suivre les traces et de sécuriser le site. Après quelque temps, elle est soupçonnée d'être une braqueuse de banque recherchée. Comment regardons-nous nos semblables et notre environnement, qui est sur la piste de qui? TOBS! Théâtre affine notre regard avec le premier roman de Gianna Molinari, mis en scène comme une promenade auditive.

TOBS!

concert

Direction artistique de la saison 2024/25

Chefdirigent SOBS und Direktor Konzert Yannis Pouspourikas
Dramaturgie Concert Meike Lieser

Cette saison encore, nous vous invitons à partir à la découverte de la musique avec l'**Orchestre Symphonique Bienne Soleure TOBS!**

Nous vous proposons des formats de concert variés, il y en a pour tous les goûts! Nous commençons par les traditionnels concerts d'été à Bienne, Soleure et dans les environs. Nous nous réjouissons de vous accueillir lors des douces soirées d'été au Lakelive Festival, aux Journées Baroques de Soleure, au Parc municipal de Bienne et à bien d'autres endroits. En outre, dix concerts symphoniques organisés avec soin vous attendent au Palais des Congrès de Bienne. L'éventail va des grandes œuvres pour chœur de Mendelssohn Bartholdy et Rossini à la musique de chambre la plus raffinée. À Soleure aussi, quatre concerts sélectionnés résonneront au cœur de la vieille ville. Vous pouvez vous réjouir de la présence de solistes et de chef·fe·s d'orchestre de haut niveau: les pianistes Magdalene Ho et Elena Bashkirova la violoniste Soyoungh Soon, le clarinetiste Pablo Barragán, les violoncellistes Gabriel Schwabe et Marc Coppey, la flûtiste de l'Orchestre Symphonique Bienne Soleure TOBS! Polina Peskina et la harpiste Anaïs Gaudemard sont des invité·e·s de marque, tout comme les chef·fe·s d'orchestre Charles Olivieri-Munroe, Jonas Ehrler, Christopher Ward, Tomás Netopil et Anna Sułkowska-Migoń. Les traditionnels concerts du Nouvel An dans les deux villes sont également incontournables.

En 2025, le concert du Nouvel An sera entièrement placé sous le signe du grand anniversaire de Johann Strauss! De plus, vous avez la possibilité d'assister avec votre famille, enfants ou petits-enfants à nos très appréciés concerts pour familles et bébés – nous jouons avec le plus grand plaisir, pour vous, petits et grands!



THEATER ORCHESTER BIEL SOLOTHURN | THÉÂTRE ORCHESTRE BIENNE SOLEURE

TOBS! | Schmiedengasse 1 | Rue des Maréchaux 1 | CH-2502 Biel/Bienne | +41 32 328 89 69 | info@tobs.ch | tobs.ch

TOBS!

JEUNE

Direction artistique de la saison 2024/25

Jeune Théâtre Soleure
Jeune Théâtre Bienne

Janna Mohr
Isabelle Freymond

Il existe diverses possibilités de jouer dans les villes de Bienne et de Soleure pour tous les âges à partir de 7 ans: entraînement théâtral ouvert, clubs intergénérationnels, projets de danse inclusive – il y en a pour tous les goûts!

Sous la direction de professionnel-le-s, les joueur·euse-s se penchent artistiquement sur des thèmes actuels et les présentent sur scène sous différentes formes. Au Jeune Théâtre de Bienne, toutes les offres sont bilingues.

Diverses clubs de théâtre (U12, U16, U61) sont organisés sous la direction du Jeune Théâtre Soleure, deux pièces mobiles seront disponibles («**Miseria**» & «**Pippas grosser Traum**») et un projet de Danse-Théâtre «**Into 360°**» du Jeune Théâtre Bienne verra le jour au printemps 2025.

TOBS!

danse

Découvrez la magie enivrante de la danse chez TOBS! Dans le cadre des Journées de Danse de Soleure, vous pourrez découvrir la jeune compagnie suisse MEK, au casting multinational et diversifié, dans une chorégraphie de Muhammed Kaltuk: «**Father Politics**» est une soirée de danse aussi politique qu'habilitante, qui raconte en images l'énergie et la force d'une prise de parole commune.

Nous sommes heureux d'accueillir le chorégraphe biennois Joshua Monten pour la énième fois à TOBS!. Il a emporté dans ses bagages la chorégraphie «**Faking It (XL)**», créée en août 2023, qui sera spécialement adaptée aux locaux du Théâtre municipal pour sa représentation au TOBS!. Des étudiantes et étudiants de la HEAB seront également de la partie.

Vous trouverez les dates et les distributions des différentes productions sur notre nouveau site, new.tobs.ch.

Contact médias & presse

N'hésitez pas à nous contacter pour toutes demandes ou questions supplémentaires.



Presse et relations publiques
Suisse romande
TOBS!



Aline Boder

032 328 89 71



aline.boder@tobs.ch



Presse et relations publiques
Suisse alémanique
TOBS!



Rahel Zinniker

032 626 20 63



rahel.zinniker@tobs.ch



THEATER ORCHESTER BIEL SOLOTHURN | THÉÂTRE ORCHESTRE BIENNE SOLEURE

TOBS! | Schmiedengasse 1 | Rue des Maréchaux 1 | CH-2502 Biel/Bienne | +41 32 328 89 69 | info@tobs.ch | tobs.ch



Pippas grosser Traum

Mobiles Klassenzimmerstück
Di Ma | 20.08.24 | 19:00
 Stadttheater Biel
Théâtre municipal Bienne
Do | 05.09.24 | 19:00
 Stadttheater Solothurn

Le nozze di Figaro

Wolfgang Amadeus Mozart
Fr Ve | 13.09.24 | 19:30
 Stadttheater Biel
Théâtre municipal Bienne
So | 29.09.24 | 17:00
 Stadttheater Solothurn

Ouverture de saison

Chopin | Beethoven
1^{er} concert symphonique Bienne
 1. Sinfoniekonzert Biel
Me Mi | 18.09.24 | 19:30
 Palais des Congrès Bienne
 Kongresshaus Biel

Orlando

Virginia Woolf
Fr 20.09.24 19:30
 Stadttheater Solothurn
Di Ma | 08.10.24 | 19:30
 Stadttheater Biel
Théâtre municipal Bienne

Die Unvollendete

Hensel | Mendelssohn Bartholdy
 Firsova | Schubert
 2. Sinfoniekonzert Biel
2^e concert symphonique Bienne
Mi Me | 16.10.24 | 19:30
 Kongresshaus Biel
Palais des Congrès Bienne
 Das Musikalische Carré:
 1. Sinfoniekonzert Solothurn
So | 20.10.24 | 17:00
 Jesuitenkirche Solothurn

Derborence

Daniel Andres
Sa | 26.10.24 | 19:00
Théâtre municipal Bienne
 Stadttheater Biel
Do | 31.10.24 | 19:30
 Stadttheater Solothurn

Bilder deiner grossen Liebe

Wolfgang Herrndorf
Do | 21.11.24 | 19:30
 Stadttheater Solothurn
Di Ma | 17.12.24 | 19:30
 Stadttheater Biel
Théâtre municipal Bienne

Louange

Martin | Mendelssohn Bartholdy
3^e concert symphonique Bienne
 3. Sinfoniekonzert Biel
Me Mi | 27.11.24 | 19:30
Palais des Congrès Bienne
 Kongresshaus Biel

Solothurner Tanztage: Father politics Company MEK

Muhammed Kältük
Sa | 30.11.24 | 20:00
 Stadttheater Solothurn

Cabaret

John Kander
Fr Ve | 06.12.24 | 19:30
 Stadttheater Biel
Théâtre municipal Bienne
Do | 19.12.24 | 19:30
 Stadttheater Solothurn

Die Stühle

Eugène Ionesco
Fr | 13.12.24 | 19:30
 Stadttheater Solothurn
Mi Me | 08.01.25 | 19:30
 Stadttheater Biel
Théâtre municipal Bienne

Weihnachtszeit

Mozart
 4. Sinfoniekonzert Biel
4^e concert symphonique Bienne
Mi Me | 18.12.24 | 19:30
 Kongresshaus Biel
Palais des Congrès Bienne
 Das Musikalische Carré:
 2. Sinfoniekonzert Solothurn
So | 22.12.24 | 17:00
 Stadttheater Solothurn

Wien im Herzen

Neujahrskonzert
Concert du Nouvel An
So | 02.01.25 | 11:00
 Konzertsaal Solothurn
So Di | 02.01.25 | 17:00
 Kongresshaus Biel
Palais des Congrès Bienne

Maria Stuart

Stephan Teuwissen nach
 Friedrich Schiller
Sa | 18.01.25 | 19:00
 Stadttheater Solothurn
Fr Ve | 28.02.25 | 19:30
 Stadttheater Biel
Théâtre municipal Bienne

Horizons romantiques

Smyth | Elgar | Dvořák
5^e concert symphonique Bienne
 5. Sinfoniekonzert Biel
Me Mi | 22.01.25 | 19:30
Palais des Congrès Bienne
 Kongresshaus Biel

Neue Körper am Ende der Welt

Marion Rothhaar & Regina Dürig
Sa | 01.02.25 | 19:00
 Stadttheater Biel
Théâtre municipal Bienne
Sa | 22.02.25 | 19:00
 Stadttheater Solothurn

Macbeth

Giuseppe Verdi
Fr Ve | 21.02.25 | 19:30
 Nebia Biel Bienne
Fr | 07.03.25 | 19:30
 Stadttheater Solothurn

Karneval

Piazzolla | Ginastera |
 Fauré | Milhaud
 6. Sinfoniekonzert Biel
6^e concert symphonique Bienne
Mi Me | 26.02.25 | 19:30
 Kongresshaus Biel
Palais des Congrès Bienne

Beauté juvénile

Kaprálová | Mozart | Schubert
7^e concert symphonique Bienne
 7. Sinfoniekonzert Biel
Me Mi | 19.03.25 | 19:30
Palais des Congrès Bienne
 Kongresshaus Biel

Frank Buchser

Katharina Ramser
Fr | 21.03.25 | 19:30
 Stadttheater Solothurn
Fr Ve | 28.03.25 | 19:30
 Stadttheater Biel
Théâtre municipal Bienne

Stabat Mater

Enescu | Rossini
 8. Sinfoniekonzert Biel
8^e concert symphonique Bienne
Mi Me | 16.04.25 | 19:30
 Kongresshaus Biel
Palais des Congrès Bienne
 Das Musikalische Carré:
 3. Sinfoniekonzert Solothurn
Do | 17.04.25 | 19:30
 Konzertsaal Solothurn

Into 360°

Tanztheater *Danse-Théâtre*
Fr Ve | 25.04.25 | 19:00
 Stadttheater Biel
Théâtre municipal Bienne
Fr | 09.05.25 | 19:00
 Stadttheater Solothurn

Eine florentinische Tragödie / L'Heure espagnole

Richard Flury/Maurice Ravel
Sa | 26.04.25 | 19:00
 Stadttheater Solothurn
Fr Ve | 02.05.25 | 19:30
 Stadttheater Biel
Théâtre municipal Bienne

Hier ist noch alles möglich

Gianna Molinari
Do | 15.05.25 | 19:30
 Attisholz, Riedholz
Mi Me | 28.05.25 | 19:30
Manufacture TOBS! Biel Bienne

Adieu et retour

Glass | Weinberg | Farrenc
9^e concert symphonique Bienne
 9. Sinfoniekonzert Biel
Me Mi | 21.05.25 | 19:30
Palais des Congrès Bienne
 Kongresshaus Biel

Die Vier Jahreszeiten

Glass | Weinberg | Vivaldi
 Das Musikalische Carré:
 4. Sinfoniekonzert Solothurn
Do | 29.05.25 | 11:00
 Stadttheater Solothurn

Swiss Made

Huber | Bloch | Honegger | Wagner
 10. Sinfoniekonzert Biel
10^e concert symphonique Bienne
Mi Me | 11.06.25 | 19:30
 Kongresshaus Biel
Palais des Congrès Bienne

Faking it (XL)

Joshua Monten
Do Je | 12.06.25 | 19:30
 Stadttheater Biel
Théâtre municipal Bienne