

Circe

Ein Mobiles Stück für Menschen ab 12 Jahren

Premiere Biel: Mi, 18. Februar 2026, 19:30, Stadttheater

Premiere Solothurn: Mi, 11. März 2026, 19:30, Stadttheater

Mit «Circe» bringt Theater Orchester Biel Solothurn TOBS! einen bekannten Mythos in eine zeitgenössische, berührende Form: Als Mobiles Theaterstück für Menschen ab 12 Jahren erzählt die Inszenierung die Geschichte der Göttin Circe neu – aus ihrer eigenen Perspektive.

Dank Homers «Odyssee» ist Circe vor allem dafür bekannt, Männer in Schweine zu verwandeln. Doch warum tut sie das? Wie entdeckt sie ihre Kräfte? Und was steckt hinter ihrer Fähigkeit, mit Kräutern die Welt – und sich selbst – zu verändern? «Circe» fragt nach den Ursachen und erzählt von einem Leben geprägt von Ausgrenzung, Unsicherheit und dem Gefühl, nirgends dazuzugehören.

Circe ist keine klassische Göttin: laut, neugierig, menschlich – ein «Freak» unter den Unsterblichen. Verbannt auf die abgelegene Insel Aiaia, findet sie zwischen Thymian und Tollkirsche erstmals einen Ort der Freiheit. Mithilfe von Kräutern beginnt sie, ihre Umgebung aktiv zu gestalten und sagt mutig Ja zum Anderssein.

Mit einer feinen Mischung aus Schauspiel und Objekttheater entsteht ein poetisches, unmittelbares Theatererlebnis, das nicht nur in die griechische Mythologie eintaucht, sondern aktuelle Themen wie Emanzipation, Wandel, Selbstakzeptanz und Zugehörigkeit verhandelt.

Das Stück feiert am 18. Februar 2026 im Stadttheater Biel und am 11. März 2026 im Stadttheater Solothurn Premiere. Anschliessend verlässt «Circe» den klassischen Bühnenraum und kann als Mobiles Stück überall hin gebucht werden. Gespielt wird dort, wo das Publikum ist – im Schulzimmer, im Aufenthaltsraum, an Festivals oder bei privaten Anlässen. Für einmal besuchen nicht die Zuschauer*innen das Theater, sondern das Theater kommt zu ihnen. Die Nähe zwischen Spiel und Publikum schafft eine besondere Intensität und lädt zum direkten Austausch ein. Auf Wunsch kann die Vorstellung durch ein Nachgespräch oder einen Workshop ergänzt werden.

Buchbar unter: jts@tobs.ch

THEATER ORCHESTER BIEL SOLOTHURN | THÉÂTRE ORCHESTRE BIENNE SOLEURE

TOBS! | Schmiedengasse 1 | Rue des Maréchaux 1 | CH-2502 Biel/Bienne | +41 32 328 89 69 | info@tobs.ch | tobs.ch



Circe

Ein Mobiles Stück für Menschen ab 12 Jahren

Regie und Text
Ausstattung
Musik und Sounddesign
Produktionsleitung
Theaterpädagogik
Assistenz und Inspizienz

Svea Haugwitz | Janna Mohr
Mina Trapp
Dominic Röthlisberger
Lisa Kernen
Elena von Graffenried
Mirjam Zoss

Spiel

Janna Mohr

Dauer: ca. 55 Minuten (ohne Pause)

Altersempfehlung: 12+

Mit freundlicher Unterstützung von Ernst Göhner Stiftung, Däster-Schild Stiftung, Stiftung Vinetum, Elisabeth Bachtler-Stiftung, Repla Espace Solothurn, BEKB, GVB Kulturstiftung, Migros-Kulturprozent

Biel, Stadttheater

Mi | 18.02.26 | 10:15 | Schulvorstellung
Mi | 18.02.26 | 19:30

Solothurn Stadttheater

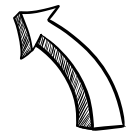
Mi | 11.03.26 | 19:30



Fotos

Honorarfreie Pressebilder stehen ab dem Premiertag auf www.tobs.ch/ueber-tobs/medien-presse zur Verfügung.

TOBS!
JUNG
JEUNE



Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
Deutschschweiz
TOBS!
Rahel Zinniker



032 626 20 63



rahel.zinniker@tobs.ch

THEATER ORCHESTER BIEL SOLOTHURN | THÉÂTRE ORCHESTRE BIENNE SOLEURE

TOBS! | Schmiedengasse 1 | Rue des Maréchaux 1 | CH-2502 Biel/Bienne | +41 32 328 89 69 | info@tobs.ch | tobs.ch

