

Dann mach doch Limonade, bitch

von Kim de l'Horizon

Premiere Solothurn: Fr, 30. Oktober 2026, 19:30, Stadttheater
Premiere Biel: Fr, 06. November 2026, 19:30, Stadttheater

Mit «Dann mach doch Limonade, bitch» von Kim de l'Horizon bringt TOBS! einen wilden Sprachritt voller Fantasie, Leichtigkeit und Komik auf die Bühne. In der Inszenierung von Olivier Keller kämpfen fantastische Wesen in einem ebenso absurden wie unheimlichen Wettbewerb um ihre Freiheit. Zwischen Dark-Room, Monsternagen und Drag-Show geht es um Zuschreibungen, vorgefertigte Identitäten und die Frage, wie wir uns davon befreien können.

Wir befinden uns in einem Dark-Room, in den dunklen Eingeweiden eines Monsters oder auf der Hauptbühne von RuPaul's Drag Race. Eine goldene Leiter leuchtet in diesem Raum und verspricht einen Weg nach draussen. Zentaur Martin, Zwergsepie, Birke und Kamtschatka-Knötterich sind im Seitenarm eines Monsternagens gefangen und müssen in verschiedenen Competitions gegeneinander antreten, um ihre Freiheit zu gewinnen. Wer siegreich aus dem Wettbewerb hervorgeht, bestimmt Schlurz, die herrschende Stimme im Raum.

Doch das Setting gerät gehörig ins Wanken, als plötzlich Kim, die Autorperson des Textes, gemeinsam mit Neffe Diego im eigenen Stück landet und mit den selbst erschaffenen Figuren in Wettstreit gerät. Ob freiwillig oder unfreiwillig – alle müssen mitspielen. Denn nur so können sie dieser unheimlichen Welt entfliehen und sich gleichzeitig aus ihren Zuschreibungen und vorgefertigten Identitäten befreien.

Kim de l'Horizon lässt in «Dann mach doch Limonade, bitch» fantastische Wesen, Autorperson und Figuren aufeinanderprallen und entwirft dabei eine Welt, in der Identitäten hinterfragt und neu verhandelt werden. Der Text spielt lustvoll mit Sprache und Form und verbindet Absurdität und Komik mit Fragen nach Selbstbestimmung und Freiheit.

«Dann mach doch Limonade, bitch» ist ein wilder Sprachritt mit lyrischen Elementen, der in der Inszenierung von Olivier Keller eine grosse theatralische Kraft entwickelt.

Weitere Informationen und exklusives Hintergrundmaterial stehen drei Tage vor der Premiere auf der Website von TOBS! zur Verfügung:



Dann mach doch Limonade, bitch

von Kim de l'Horizon

Inszenierung
Bühnenbild
Kostüme
Musik
Lichtgestaltung
Dramaturgie
Regieassistent, Inspizienz
Vermittlung

Knöterich, Kim
Zentaur u.a.
Birke u.a.
Zwergsepia u.a.
Kontrabass

Olivier Keller
Dominik Steinmann
Tatjana Kautsch
Jojo Kunz
Morgan Hoxha
Patric Bachmann
Nora Bichsel
Elena von Graffenried

Silke Geertz
Newa Grawit
Christoph Rath
Diego Valsecchi
Jojo Kunz

Dauer: ca. 90 Minuten, ohne Pause

Altersempfehlung: 12+

Unterstützt von Ernst Göhner Stiftung

Solothurn, Stadttheater

Fr | 30.10.26 | 19:30 | **Premiere**

Di | 03.11.26 | 19:30

Mi | 25.11.26 | 19:30

Do | 26.11.26 | 19:30

Fr | 27.11.26 | 10:00 | Schulvorstellung

Fr | 27.11.26 | 19:30

Sa | 12.12.26 | 19:00

So | 13.12.26 | 17:00

Biel, Stadttheater

Fr | 06.11.26 | 19:30 | **Premiere**

Sa | 07.11.26 | 19:00

Di | 10.11.26 | 19:30

Mi | 09.12.26 | 19:30

Auswärtige Vorstellung

Do | 17.12.26 | 19:30 | Casino Theater Burgdorf

THEATER ORCHESTER BIEL SOLOTHURN | THÉÂTRE ORCHESTRE BIENNE SOLEURE

TOBS! | Schmiedengasse 1 | Rue des Maréchaux 1 | CH-2502 Biel/Bienne | +41 32 328 89 69 | info@tobs.ch | tobs.ch





Bilder

Honorarfreie Pressebilder stehen ab dem Premiertag auf <https://www.tobs.ch/ueber-tobs/medien-presse> zur Verfügung.



TOBS!
schauspiel
théâtre



Presse- und Öffentlichkeits-
arbeit Deutschschweiz
TOBS!
Rahel Zinniker



032 626 20 63



rahel.zinniker@tobs.ch



Presse- und Öffentlichkeits-
arbeit Westschweiz
TOBS!
Aline Boder



032 328 89 71



aline.boder@tobs.ch

THEATER ORCHESTER BIEL SOLOTHURN | THÉÂTRE ORCHESTRE BIENNE SOLEURE

TOBS! | Schmiedengasse 1 | Rue des Maréchaux 1 | CH-2502 Biel/Bienne | +41 32 328 89 69 | info@tobs.ch | tobs.ch

